



HCM-009-001311

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. R. S. (Sem. III) (CBCS) Examination**

October – 2017

**Gujarati : Core-5 – GUJ-301**

(એક ગ્રંથકારનો અભ્યાસ)

(New Course)

**Faculty Code : 009**

**Subject Code : 001311**

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના :

- (૧) માંગ્યા પ્રમાણે જવાબ આપો.
- (૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સામે દર્શાવેલ છે.

૧ વિષય, સ્વરૂપ, વર્ણનકલા, રસનિરૂપણ, છંદ - અલંકારનો વિનિયોગ, વગેરેને ધ્યાનમાં રાખી 'યુગવંદના'ની કવિતાની વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. ૧૫

**અથવા**

૧ મેઘાણીના સર્જક વ્યક્તિત્વને ઘડનારાં પરિબળોની સવિસ્તાર ચર્ચા કરો. ૧૫

૨ મેઘાણીના જીવન-કવનનો પરિચય કરાવો. ૧૫

**અથવા**

૨ 'યુગવંદના'ના આત્મ સંવેદન વિભાગના કાવ્યોની ચર્ચા કરો. ૧૫

૩ નીચેનામાંથી કોઈપણ ત્રણ વિશે ટૂંકનોંધ લખો : ૧૫

- (૧) 'યુગવંદના' શીર્ષક ઔચિત્ય
- (૨) 'યુગવંદના'માં ગાંધી વિષયક રચનાઓ
- (૩) 'યુગવંદના'ના કથાગીતો
- (૪) 'યુગવંદના'માં પીરિત દર્શનનાં કાવ્યો
- (૫) 'યુગવંદના'ની કવિતામાં છંદ - અલંકાર વિનિયોગ.

- ૪ નીચેનામાંથી કોઈપણ એક કાવ્યનું રસદર્શન કરો : ૧૫
- (૧) 'છેલ્લો કટોરો'
- (૨) 'ઘણારે બોલેને'
- ૫ 'યુગવંદના'ની કસુંબલ રંગની કવિતાની ચર્ચા કરો. ૧૦
- અથવા**
- ૫ 'કોઈનો લાડકવાયો' કાવ્યનું રસદર્શન કરો. ૧૦
-